


Du bisch

T. & M.: Michael Tschannen

♩=95 

F Bb/F F Bb/F C/G



1. Du bisch


F Bb/F



mit üs, du bisch für üs, du bisch
mäch-tig, du bisch gnä-dig, du bisch

1. Du bisch mit üs, du bisch für üs,
2. Du bisch mäch-tig, du bisch gnä-dig,

F Bb/F C/G Bb C



bi üs und e-wig bisch du Tröi.
hei-lig und e wig bisch du Tröi.

du bisch bi üs und e-wig bisch du Tröi.
du bisch hei-lig und e-wig bisch du Tröi.

Bb C F Dm



Je - sus isch dr Wäg und d'Wahr - heit und ou ds Lä - be.

B \flat Am⁷ Gm C

Ü-si Lä-bes - fä-de tuet är äng mit' nang ver-wä-be.

B \flat C F Dm

Är isch bi üs ou i schwä - re Zy - te und är

B \flat C | 1. F C | 2. F C

wiicht nie vo üs-re Sy-te. 2. Du bisch Sy-te.

F Dm B \flat Am⁷ Gm C B \flat C

F Dm B \flat Am⁷ B \flat C

3. Du bisch

F B \flat /F

Häu-fer, du bisch Ret-ter, du bisch

1. Du bisch Häu-fer, du bisch Ret-ter,

F B \flat /F C/G B \flat C

Chö-nig, und e-wig bisch du Tröi.

du bisch Chö-nig und e-wig bisch du Tröi.

B \flat C F Dm

Je - sus isch dr Wäg und d'Wahr - heit und ou ds Lä-be.

B \flat Am⁷ Gm C

Ü - si Lä-bes - fä-de tuet är äng mit' nang ver-wä-be.

B \flat C F Dm

Är isch bi üs ou i schwä - re Zy - te und är

4

The image shows a musical score for a vocal line. It consists of three staves. The top staff is the vocal line, written in a treble clef with a key signature of one flat (Bb). The lyrics are: *wicht nie vo üs - re Sy - te.* Above the vocal line, the chords Bb, C, F, and C are indicated. The second staff is a piano accompaniment, also in a treble clef with a key signature of one flat. It features a melodic line with a 7th fret barre and a 7th fret barre. The bottom staff is a guitar chord chart, showing the chords Bb, C, F, Dm, Bb, Am7, Gm, C, and F across five measures.

B \flat C F C

wicht nie vo üs - re Sy - te.

B \flat C F Dm B \flat Am⁷ Gm C F